**Анастасия Арония**

**Храм Всех Святых*.***

Научный руководитель: Дубинина Н. Ю*.*

*Город Архангельск. Воскресная школа храма Всех Святых.*

*2009 год.*

 В городе Архангельске очень много разных храмов, один из них храм Всех Святых. Его история своеобразна и удивительна. История храма отображает историю города, его людей. Все события, происходящие в городе, радостные и трагические, отразились в истории храма. Храму Всех Святых посвящается моя работа.

 Жители Архангельска долгое время не имели отдельных кладбищ и хоронили усопших при приходских церквях, а жители Соломбалы до 1749 года при своих домах. В 1723году вышел указ, запрещающий погребения внутри городов, поэтому вскоре была отведена территория под Кузнечевское (ныне Вологодское) кладбище. Это кладбище необычно тем, что и в наше время имеет отдельные места для захоронения людей различных конфессий, а именно: православных, католиков, протестантов и мусульман. Причиной этому стала внешняя торговля. Архангельск долгое время был единственным городом – портом в России. Через него шла вся внешняя торговля государства со странами Европы, такими как Англия и Пруссия. В Архангельск приезжали купцы из многих стран, исповедовавшие разные религии. Некоторые торговые люди оставались здесь на значительный срок. Случалось, что купцы умирали не у себя в стране, а в Архангельске. Их хоронили в разных частях Вологодского кладбища, в зависимости от их вероисповедания. Это деление сохраняется и сейчас, но плиты старых захоронений были снесены в 30-е годы XX века, при советской власти. На этом кладбище похоронена известная северная сказительница Голубкова. На Вологодском кладбище было построено три церкви: В честь Усекновения главы Иоанна Крестителя (1778 год) и Симеона Богоприимца (1786 год). Эти две церкви до наших дней не сохранились. Сохранилась лишь одноэтажная церковь Всех Святых. Этот храм был задуман еще в1839 году. В этом году заготовили материалы для его строительства. В 1840 году было отведено место, и 17октября епископ Архангельский и Холмогорский Георгий (Ящуржинский) совершил закладку храма. В 1840 году началось строительство.

Храмостроительство в 19 веке в Архангельске осуществлялось в основном на средства купцов. В начале 19 века купцы составляли 0,6 % населения. Этот сословный класс делился на три гильдии. (Гильдия – объединение купцов). Купцы были людьми обеспеченными и часто вкладывали свои средства в благотворительность. С некоторой долей условности можно выделить три основных направления благотворительных деяний наших архангельских купцов:

1. Поддержка народного образования.
2. Создание богаделен.
3. Помощь церквам и монастырям.

Многие храмы Архангельска построены на купеческие деньги. Строительство храма Всех Святых началось на средства купца Андрея Федоровича Долгошеина, к тому времени уже умершего. По его завещанию наследство перешло к девице Александре Кочуровой и, согласно завещанию, ее брат купец Алексей Иванович Цыварев построил церковь. Есть сведения, что пожертвования в строительство храма вносила и купчиха Плотникова. 17 октября 1843 года храм был освящен епископом Георгием.

Храм Всех Святых выстроен в формах позднего классицизма, что было характерно для многих храмов того времени. Колокольня храма построена по проекту Соловецкого монастыря: она увенчана шпилем в основании которого находится огромный фонарь. Фонарь в монастыре служит маяком. Весь храм складывался из прямоугольников и представлял собой симметричную композицию. К сожалению, поздние пристройки нарушают первоначальную гармонию архитектуры.

Годы советской власти стали временем великого гонения на церковь. Архангельск стал местом ссылки для людей, которые были не угодны советской власти. 2 июля 1937 года состоялось заседание ЦК ВКП (б) (Центральный комитет Всесоюзной коммунистической партии большевиков) на котором рассматривался вопрос «Об антисоветских элементах». В решении отмечалось, что «большая часть бывших кулаков и уголовников, высланных одно время из разных областей в северные и сибирские районы, а потом, по истечении срока высылки, вернувшихся в свои области, - являются главными зачинщиками всякого рода антисоветских и диверсионных преступлений. В 1930-1950 гг. лагеря ГУЛАГа были разбросаны по всей стране.

 В 30-е годы XX века храм Всех Святых был закрыт и превращен в складское помещение, а потом в нем расположился пересылочный пункт. В книге Солжиницына «Архипелаг ГУЛАГ» описывается трагический случай. Под тяжестью людей оборвались восьми ярусные нары, раздавив между собой множество человек. Они были поспешно похоронены здесь же на кладбище.

После Великой Отечественной Войны в 1946 году храм был возвращен епархии. Первым после обновления храма настоятелем был назначен игумен Серафим (Шинкарев). Был сформирован приходской совет. Начались работы по восстановлению храма. За 10 дней, до 1 ноября 1946 года провели все первичные восстановительные работы: поставили в алтаре престол и жертвенник, сделали оконные проемы и рамы, поставили временный иконостас, сложили печи, развешали иконы… Храм подготовили к освящению. В храм вернули из Ильинского кафедрального собора почитаемые иконы: Божией Матери Тихвинская, Всех скорбящих Радость и икону Николая Чудотворца. Эти образа находятся в церкви и сейчас. Интересно то, что иконостас в первое время после открытия храма состоял из маленьких образков, пожертвованных открывшемуся храму верующими архангелогородцами. Эти иконки до сих пор хранятся здесь. В 2008 году была восстановлена колокольня в первоначальном виде.

При храме Всех Святых действует Воскресная школа для детей прихожан.

Долгое время занятия проводились в храме. Дети изучали Закон Божий, готовили концерты на Рождество и на Пасху. В 2008 году было построено отдельное здание для Воскресной школы. Сейчас ученики делятся на две группы: младшая (до 8 лет) и старшая (старше 8 лет). В старшей группе преподаются следующие дисциплины: Закон Божий, Краеведение и Пение.

Из всего вышеизложенного можно сделать следующий вывод: В истории храма Всех Святых было много не только радостных, но и трагических событий, таких как закрытие храма и приведение его в полное запустение в безбожные годы советской власти.

Сейчас храм восстанавливается и процветает.

**Литература.**

1. Куратов А.А. «Православие на Архангельской земле XVII- XX в.в» «Архангельск» 2005.
2. Лочехина Е. П. «Путешествие в прошлое и настоящие» «Архангельск» 2006.
3. Овсянкин Е.И. «Архангельск купеческий» «Архконсалт» 2000.
4. Попова Л. Д. «История храмов Архангельска» «Правда Севера» 2005.
5. Ружников А. В. История Архангельска в памятниках и памятных знаках» «Архангельск» 1996.
6. Суханов Н. В. «На Двину ко Святей Богородици» «Правда Севера» 2005.
7. «Архангельский Епархиальный вестник» Октябрь- Ноябрь 2008 год.